

103 年【北一多元講堂】三~五月系列講座活動簡章與報名表

- 一、依據：教育部 102 學年度高中職適性學習社區教育資源均質化實施方案。
- 二、目標：本校於 103 年三至五月舉辦「北一多元講堂」，包含生命教育、自然探索、旅行探險等主題系列講座，旨在提供多元適性課程，栽培多元能力人才。
- 三、主辦單位：臺北市立第一女子高級中學
- 四、實施對象：臺北市公私立高中職與國中之在校學生、教師與家長。
- 五、講座場次：時間地點如下列一覽表，講座內容介紹如附件(一)

【北一多元講堂】103 年 3~5 月系列講座一覽

場次	講座日期	報名截止	時間	講題	主講人	地點	開放名額
一	2月27日(四)	2/26 (三)	14:10~15:00	北一電影講堂 《2014 金穗獎影展選片指南》	電影資料館	至善 2F 會議室	僅開放 教師研習 10 人
二	3月04日(二)	2/20 (四)	15:20-17:10	北一語文講堂 《英語學習技巧與英文口譯的藝術》	總統傳譯： 陳珮馨女士 外交部北美司： 馬博元先生	至善 B2 演講廳	僅開放 教師研習 10 人
三	3月10日(一)	3/5 (三)	15:20-17:10	北一科學講堂 《偶像與我-愛因斯坦與霍金》	台大物理系 吳俊輝教授	至善 B2 演講廳	45 人
四	4月08日(二)	3/28 (五)	15:20-17:10	北一科學講堂 《科博館孫維新教授演講》(暫定)	國立台灣科學博物館 孫維新館長	至善 B2 演講廳	45 人
五	4月10日(四)	4/1 (二)	10:00-12:00	北一藝術講堂 《那 5 個畫面的秘密》	微電影導演/作家 李 鼎導演	至善 B2 演講廳	30 人
六	5月20日(二)	5/9 (五)	15:20-17:10	北一外交講堂 《國際·國家·妳》	外交部北美司 馬博元科長	至善 2F 會議室	10 人
七	5月22日(四)	5/9 (五)	10:00-12:00	北一旅行講堂 《女性旅行家們的奇幻故事匯》	時報文化總編 吳繼文先生	至善 2F 會議室	30 人

六、報名辦法：

- (1). 各場講堂請依次分別報名。(附件二) 格數不足請自行增加。
- (2). 請於各場次講座報名截止日之前將報名表填寫完畢，利用傳真(2381-0475)報名。
- (3). 教師報名請上臺北市教師在職進修網(<http://insc.tp.edu.tw>)搜尋「北一講堂」報名，不必填寫報名表。
- (4). 學生參加須有教師統一帶隊參加，課務與往返交通自理。
- (5). 研習時數：教師參與本講堂者將依照各講堂之時數核發研習時數。
- (6). 聯絡方式：北一女圖書館服務推廣組黃俐芳組長，聯絡電話:23820484#810，
email:libservice@fg.tp.edu.tw。
- (7). 「北一多元講堂」相關活動請上均質化推廣網北一女中子計畫部落格：
<http://web.fg.tp.edu.tw/~sts/blog/?cat=6>

《主講者簡介》

場次(一)、國家電影資料館

【北一電影講堂】2014 金穗獎影展選片指南

關於「金穗獎」：

行政院於民國 67 年創辦「金穗獎」，鼓勵國人以 35mm、16mm 或數位影像（如 DV、HD、HDV 等規格）攝影機攝製完成影像創作作品。目前由文化部擔任培育電影創作人才的工作，撥款補助財團法人國家電影資料館辦理「金穗獎」選拔，除了最佳劇情片獎、最佳紀錄片獎、最佳動畫片獎、最佳實驗片獎、最佳學生作品獎等各影片類型的獎項外，亦設立了個人單項表現獎，以茲鼓勵導演、編劇、攝影、美術、燈光、錄音等工作人員，一共 28 個獎項。

創辦至今已邁入第 30 個年頭，不僅激發國內電影創作的風氣，也培育了許多傑出的電影影人，如：國際知名導演李安、蔡明亮以及柯一正、曾壯祥、吳乙峰、易智言、楊力州、蕭菊貞、吳米森、鄭

文堂、周美玲等。而讓長年黯淡的國片市場爆出亮點的《賽德克·巴萊》導演魏德聖、近年受矚目的《星空》導演林書宇以及為台灣社會帶來正面能量的《逆光飛翔》導演張榮吉等，創作初期都是來自於金穗獎的淬煉。每年的報名作品，集合了國內當年度最優秀的短片作品，「金穗獎」不僅是國內影壇關注的指標性競賽，更提供這些優秀作品一個良好的曝光平台。

場次(二)、陳珮馨女士--現任中華民國外交部秘書處翻譯人員

【北一語文講堂】英語學習技巧與英文口譯的藝術

講者簡介：

學歷：英國巴斯大學口筆譯研究所碩士
台灣師範大學翻譯研究所口譯組碩士
台灣師範大學英語系學士

經歷：2009- 外交部秘書處翻譯組翻譯
2009 成功大學外文系專任講師

場次(三) 吳俊輝 --台大物理系教授

【北一科學講堂】偶像與我-愛因斯坦與霍金

講者簡介：

吳俊輝，臺灣宇宙學家，現任教於國立臺灣大學物理系暨天文物理研究所。

主要研究領域：現代宇宙學。相關的研究包括：宇宙微波背景輻射、宇宙大尺度的結構與成因、宇宙大小及拓樸的量測、宇宙殘陷理論（如單極、宇宙弦等）、宇宙暴脹理論、宇宙生成及演化、宇宙學巨型資料分析等。目前正參與多項現代宇宙學計畫，包括歐洲太空總署的普朗克衛星計畫、以及國內的 AMiBA 計畫。

主要經歷：台大物理系暨天文物理研究所教授
政治大學應用物理研究所兼任教授
阿米巴（AMiBA）宇宙望遠鏡計畫計畫科學家
NASA 長期太空科學家 (1999~2002)
加州大學柏克萊分校研究員 (1999~2002)
劍橋大學宇宙學博士 (1996~1999)

場次(四) 孫維新—國立科學博物館館長

【北一科學講堂】科博館孫維新教授演講(講題暫定)

講者簡介：

孫維新，以天文教育推廣聞名的台灣天文學家，在 1993 年主持的公共電視節目《航向宇宙深處》系列獲得 1994 年金帶獎和 1995 年李國鼎科技節目獎，本人以該節目獲得 2000 年第 35 屆金鐘獎「教科文節目主持人獎」。所著《孫維新談天》一書獲得第二屆吳大猷科著著作金籤獎、2003 年金鼎獎優良圖書推薦、2010 年科普閱讀年推薦「百大科普好書」。

現任國立自然科學博物館館長
現任國立臺灣大學物理學系暨天文物理研究所教授
曾任國立中央大學天文研究所所長與科學教育中心主任
研究與專長：

1. 活躍星系核與類星體 (Active Galactic Nuclei and Quasi-Stellar Objects, with UCLA)

2. 星系演化與恆星形成 (Galaxy Evolution and Star Formation, with Caltech)
3. 鹿林山星際物質發射線巡天計畫 (Lulin Emission Line Imaging Survey, LELIS)
4. 墾丁天文台教育訓練計畫 (Ken-Ting Observatory Training Program)
5. 青藏高原天文台科研及教育計畫 (Tibet Observatory Research and Education Program)

場次(五) 李 鼎-- 微電影導演/作家

【北一藝術講堂】那 5 個畫面的秘密

講者簡介：

李 鼎，作家/導演，1970 年生於台北。畢業於國立台北藝術大學戲劇學系，主修編劇，之後跨足電影、廣告與文字創作。1997 年，李鼎 27 歲，辭去「金曲龍虎榜」節目執行製作的職務，飛往上海，接任《Channel V》大中華區的節目部總監，跨足導演、作家、詞曲創作者，不讓自己限制在一個領域、或一座小島上。

李鼎的飛人生活，卻因為父親罹患漸凍人症而停止。2004 年他決定停止每三個月出國工作的計畫，好好陪伴父親；同年，父親過世，李鼎跟好朋友，台客徐君豪，騎著一台重型機車，展開一段旅程，他想到太魯閣，買一碗童年時父親買給他喝的金針湯。湯沒有買到，他看著路旁的公共電話，想著：「我可以打電話問爸爸嗎？」當然，他永遠無法再跟父親對話，他旅行了一百天，飄蕩在喧鬧的世界之外，他找不回父親，卻找回自己。這趟買湯的旅行寫成《到不了的地方，就用食物吧！》一書，這本處女作還獲選為《中國時報》2005 年開卷好書獎。

2008 年起，李鼎開始他關於《那 5 個畫面的秘密》的演說，侃侃而談這五個畫面，如何為他帶來一輩子的禮物，讓他勇敢面對人生中的挫折與挑戰。五年來，《這五個畫面的秘密》已經跟兩萬多人分享過，觀眾有學生、老師、法官、商業界等社會各階層人士。《那 5 個畫面的秘密》，居然都讓一切陌生變得溫暖，讓人有想「為自己出發」或是「願意回家」的決定。

場次(六)馬博元—現職外交部北美司 美國政治事務科科長

【北一外交講堂】國際·國家·妳

講者簡介：

學 歷：

國立政治大學外交系學士

國立政治大學外交研究所碩士

主要經歷：

駐美國代表處政治組秘書

外交部北美司第二科科長

外交部北美司第一科科長

102 年全國青年獎章得主

場次(七) 吳繼文--時報文化總編

【北一旅行講堂】《女性旅行家們的奇幻故事匯》

講者簡介：

吳繼文，台灣南投人，東吳大學中文系畢業，日本國立廣島大學哲學碩士。曾任聯合報副刊編輯，時報文化出版公司文學主編、叢書部總編輯，台灣商務印書館副總編輯。著有長篇小說《世紀末少年愛讀本》(聯合報「讀書人」年度好書)、《天河撩亂》(中國時報「開卷」年度十大好書)。詩作曾選入《七十八年詩選》、《創世紀詩選 1954-1984》；舞台劇《公園 1999 的一天》1998 年 11 月於台北藝術大學首演。譯有河口慧海《西藏旅行記》(馬可孛羅)、中沢新一《看不見的人》(橡樹林文化)、井上靖《我的母親手記》(無限出版)以及吉本芭娜娜作品《廚房》、《哀愁的預感》、《鶯 TUGUMI》等多種(時報文化)。

「北一講堂」三~五月系列講座學生參加報名表

報名場次 (請勾選)	勾 選 (請填人數)	場 次	日 期	時 間	講 題
	<input type="checkbox"/>	三	3月10日(一)	15:20-17:10	《偶像與我-愛因斯坦與霍金》
	<input type="checkbox"/>	四	4月08日(二)	15:20-17:10	《科博館孫維新教授演講》(暫定)
	<input type="checkbox"/>	五	4月10日(四)	10:00-12:00	《那5個畫面的秘密》
	<input type="checkbox"/>	六	5月20日(二)	15:20-17:10	《國際·國家·妳》
	<input type="checkbox"/>	七	5月22日(四)	10:00-12:00	《女性旅行家們的奇幻故事匯》
所屬學校			報名日期	103年 月 日	
負責老師姓名 (或導師)簽名	老師		身分證字號: (研習時數登錄)		
負責老師電話			負責老師聯絡 email:		
學校核章					
報名學生姓名	班級	電	話	email	
1					
2					
3					
4					
5					

報名注意事項：

- (1).各場講堂請依次分別報名。格數不足請自行增加。
- (2).請於各場次講座報名截止日之前將報名表填寫完畢，利用傳真(2381-0475)報名。
- (3).教師報名請上臺北市教師在職進修網(<http://insc.tp.edu.tw>)搜尋「北一講堂」報名，不必填寫報名表。
- (4).學生參加須有教師統一帶隊參加，課務與往返交通自理。
- (5).研習時數：教師參與本講堂者將依照各講堂之時數核發研習時數。
- (6).聯絡方式：北一女圖書館服務推廣組黃俐芳組長，聯絡電話:23820484#810，
email:libservice@fg.tp.edu.tw。