

【臺科大電腦資訊學習營-七部曲】

一、報名簡章

主辦單位	國立臺灣科技大學
課程目標	1. 加強國中生對視覺藝術之鑑賞能力，進而提升對生活藝術之欣賞與創作能力。 2. 使學員了解數位繪本製作概念，並實際完成創作作品。 3. 培養學員構思企劃與數位工具操作能力，培育具思考力與創造力之新世代公民。
課程特色	以設計師的角度思考，從繪畫開始融合生活事物與設計，並獨立製作相冊手工書，再加以包裝成文創商品，了解如何開創文創商品的流程並且發展生活中各種設計的可能性。
招生對象	國中學生 40 名
辦理時間	105 年 6 月 18 日-19 日 (六、日) 9:00-16:00
課程地點	國立臺灣科技大學教室
報名方式	1. 請於 105 年 6 月 14 日(二)前至臺灣科大推廣教育中心網站 (http://cec.ntust.edu.tw/)，加入會員並線上報名，初次報名或參加本中心營隊 2 次以上者須繳交 200 元會費。 2. 報名成功後，將有專人與您聯繫確認。
課程費用	全額免費，提供午餐、所需實作工具及材料，並為學員投保意外險。
備註	1. 個人作品活動結束可自行留作紀念。 2. 實作現場提供之繪畫工具及材料請留在現場，勿自行攜出。 3. 請自行攜帶飲用水。
聯絡人	張宜姍小姐 TEL：02-27303620 FAX：02-27376552

二、指導老師

吳叔丞 老師

國立臺灣科技大學設計研究所碩士
國立臺灣科技大學企業管理研究所 碩士
銘傳大學商品設計學系 學士
日本武藏野美術大學工藝工業學科

經歷：

緯創資通設計高級工程師
因特林文具有限公司
BenQ 手機事業部 Internship
現任 器合設計股份有限公司 設計總監

得獎紀錄：

教育部設計菁英海外培訓計畫- 日本武藏野美術大學一年
2007 GIGABYTE 奇想大賽 銅賞
2008 GIGABYTE 奇想大賽 銅賞
National Taiwan Design Award 2009 (台灣國際設計大賽)
2015 日本 Good Design Award

參展：

2010 台灣設計師週「思想 啟」策展人
2011 台灣設計師週「Re_Touch」策展人
2012 台灣設計師週「Re_From」策展人



三、活動內容

日期	課程規劃
6/18 (六)	繪圖工具基礎教學，透過 Adobe 系列軟體帶領同學入門。 1. Illustrator 2. Photoshop
6/19 (日)	1. 引導學員創意思考，構思故事題材，並實際運用繪圖軟體呈現故事情節。 2. 學習包裝的基礎概念教學，並將成果運用於繪本編排上。

四

四、本校位址

