附件一

**臺北市104年度區域性資賦優異教育方案申請書**

**壹、方案申請表** 申請學校：**臺北市立實踐國民中學**

|  |  |
| --- | --- |
| **一、方案名稱** | 國文創意寫作班 |
| **二、目 的** | 1. 設計多元創新課程、落實創意寫作教學。
2. 激發學生語文潛能，培養學生創作能力。
3. 提昇多元學習環境，營造互相觀摩機制。
4. 發揮群組合作精神，提升資源知能共享。

5、獨立完成自我探索，積極追求卓越表現。 |
| **三、辦理單位** | （一）承辦單位：臺北市立實踐國民中學（二）協辦單位：臺北市資優教育中心 |
| **四、辦理型態** | ☑資優教育課程 □資優教育活動 |
| **五、辦理類別** | □一般智能 ☑學術性向 □藝術才能☑創造能力 □領導才能 □其他特殊才能 |
| **六、參加對象** | （一）階 段 別：□國小 ☑國中 □高中職（二）區域（可複選）：☑東區 ☑南區 ☑西區 ☑北區（三）人 數：30人 |
| **七、甄選標準** | （一）報名標準： 臺北市各校對國文有特殊表現及濃厚興趣，並具學習潛能之七升八年級學生，符合下列任一條件者皆可報名。預計每校推薦1-2名，合計30名。1. 曾參加國際性、全國性、縣市性或校內寫作競賽成績獲佳作（含）以上，並檢附相關專業學者、級任導師或國文科老師等之推薦信函，以及家長或學生本身之自薦信函。(報名時請提出證明)
2. 前一學期國文成績在該年級前百分之七，並經級任導師或國文科老師推薦以及家長或學生本身之自薦信函。(報名時請附上成績證明及推薦資料)
3. 經國文科老師或級任導師推薦，並有興趣者。

（二）錄取標準： 人數超過30人時，各校先錄取1名，其餘名額依下 列錄取順序錄取之：1. 符合報名標準第一項規定者。
2. 符合報名標準第二項規定者。
3. 符合報名標準第三項規定者。

 備註1：本校得保留三分之一名額供校內學生參與。 備註2：經篩選錄取後，務必全程參與（病假除外）。若缺課4堂 以上者，視同自願放棄參與課程，得優先以本校備取生 遞補。 備註3：為使教育資源充分運用，凡無故未完成課程者，將影響 貴校明年度錄取之順序及人數。 |
| **八、辦理期程** | 104年 7月 1 日（三）至104年 7月8 日（三）（共計9個半天） |
| **九、辦理地點** | 臺北市立實踐國民中學（臺北市文山區辛亥路七段六十七號） |
| **十、報名方式** | (一) 請向就讀學校特教組報名，由各校統一將報名表以聯絡箱  送至實踐國中特教組。(二) 報名日期：104年5月25日(一)至104年5月29日(五)。(三) 錄取名單104年6月17 日(三)下午公告於實踐國中網站  <http://www.sjjh.tp.edu.tw/>之行政(輔導室)公佈欄。 |
| **十一、辦理經費** | 學 生 收 費：30人 × 600元＝18,000元申請補助經費：56,200元合 計：74,200元 |
| **十二、參加學員****獎勵方式** | （一）全程參與者，於課程結束後，頒發結業證書。（二）課程期間表現優異者，頒發獎狀及獎品以資鼓勵。 |

**貳、課程或活動概述**

**一、課程或活動內容**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **主題** | **日****期** | **時****間** | **子題** | **課程、師資、時數** | **預期成效** |
| **課程/活動內容說明** | **師資** | **時數** |
| 國文創意寫作班 | 7/1(三) | 08:00~12:00 | 1.吃出好文章 | 觀察感受力訓練 | 簡素蘭老師 | 4 | 讓學生在即席創作、分享中感受到寫作的快樂，並在高手雲集的班上，一窺其他人創作的面貌，彼此學習。 |
| 須融合五種觀感摹寫的富挑戰性學習任務。 |
| 13:00~17:00 | 2.情景物交融 | 想像力、組織力、觀察力、閱讀力訓練 | 賴盈璇老師 | 4 | 學生能運用感受力、想像力，進行簡單的仿寫，寫出照片故事的細膩處，以及影片蘊藏的情感。 |
| 藉由圖片、縮時攝影、影音，提供孩子寫作的素材及激發學生的感受力與想像力。 |
| 7/2(四) | 08:00~12:00 | 3.文圖轉轉轉 | 觀察力、想像力 | 林宜慧老師 | 4 | 學習觀察閱讀文章細節，感受場景氛圍，寫出具體畫面感的篇章。 |
| 找出文章細節，並融入寫作。 |
| 7/3(五) | 08:00~12:00 | 4.旅行文學 | 文案寫作 | 林宜慧老師 | 4 | 培養寫作旅遊文案及口語發表的能力。 |
| 統整歸納文章脈絡，藉由創意發想，寫出具特色的旅遊文案。 |
| 13:00~17:00 | 5.聆聽的藝術 | 聆聽技巧與專注力訓練 | 賴盈璇老師 | 4 | 學生能理解閱讀、聆聽、整理、組織作品重點，進而模擬、發表。 |
| 由故事、廣告、說唱藝術的聆聽、閱讀，培養學生的專注力、理解力與表達能力。 |
| 7/6(一) | 08:00~12:00 | 6.故事，你、我、他。 | 組織、統整、心覺與合作學習訓練 | 陳秀珍老師 | 4 | 培養學生能傾聽別人、分享自己，從生活中尋找寫作素材與靈感，並經由合作學習，激發寫作潛能與興趣，使具聽、說、寫故事的能力。 |
| 洞察存在於心中的記憶，分析、整理生活中的寫作素材與產生感動。 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 13:00~17:00 | 7.有中生有 | 思考、想像力訓練 | 簡素蘭老師 | 4 | 由簡而繁、由易而難的安排，讓學生藉由特定實物的聯想，培養特出的思考與創作能力。 |
| 安排發表、搶答、繪圖活動，請學生運用就經驗，產生新思維。 |
| 7/7(二) | 08:00~12:00 | 8. 詩情畫意 | 審美力、想像力、觀察力訓練 | 賴惠洳老師 | 4 | 學生能鑑賞佳句，並發揮觀察力和聯想力，連結畫面和細節，寫出屬於自己的文字。 |
| 由詩句、圖片、影片的欣賞進行再創造，融入自己創意，將之聯想組織成文字篇章。 |
| 7/8 (三) | 08:00~12:00 | 9.我要這樣做嗎 | 思辨力、品格訓練 | 簡素蘭老師 | 3 | 在閱讀好書後，能運用注意力、邏輯思維，迅速掌握書中的關鍵脈絡或議題，同時從不同角度切入、探討、比較核心問題，學習名人典範，並內化為自己的好習慣與人格特質。 |
| 藉由閱讀名人傳記、訪談資料、深入報導、流行公仔，引導學生蒐集相關資料，提供同類型作家，討論作品特色與風格，發現其為人的品德或人格特質。 |
| 綜合成果發表 | 徐郁雯老師 | 1 | 回顧及回饋頒發結業證書 |

**二、師資背景說明：**

**簡素蘭（臺北市立實踐國中~~國文科教師）教學經歷**

**※ 學歷：淡江大學中文系畢業**

**※ 著作：作文好撇步（合著 五南出版社）**

**※ 專欄主筆：94－95年中國時報中文正紅專欄主筆**

**※ 發表：於國語日報、聯合報、中國時報、教師天地、師友、文訊、**

 **台灣教育、天下雜誌、親子天下發表閱讀寫作指導相關文章**

**※ 得獎：92－93年 台北市教師研習中心多媒體教材競賽佳作**

 **93年全國教學卓越獎金質獎**

 **93年亞太暨大中華區創意教師競賽特優**

 **94年全國教師會Super教師國中組得獎人**

 **94、95、97年 GreaTeach創新教學獎特優**

 **96年InnoShcool學校經營獎優等**

 **97年全國教學卓越獎佳作**

**※ 國內分享：從國小至大專院校分享80場以上**

**※ 國外分享：94年新加坡、95年韓國、97年馬來西亞**

**95、96、97、98年聯合報作文種子師資培訓班講師**

**賴盈璇（臺北市立實踐國中~~國文科教師）教學經歷**

**※ 學歷：東吳大學大學中國文學系畢業**

 **東吳大學教育學程畢業**

**※ 經歷：現任臺北市立實踐國民中學國文教師**

**※ 得獎：98學年度映像新北市「攝影手札」比賽 銅牌**

 **98學年度國語文暨鄉土語文競賽中學教師組作文 板土區 第三名**

[**臺北市第10 屆中小學暨幼稚園教育專業創新與行動研究徵件獲**](http://www.google.com.tw/url?sa=t&rct=j&q=%25E7%25AC%25AC10%25E5%25B1%2586%2B%25E5%2589%25B5%25E6%2596%25B0%25E6%2595%2599%25E5%25AD%25B8&source=web&cd=1&ved=0CB0QFjAA&url=http%3A%2F%2Fweb.saihs.edu.tw%2Fhor%2F91%2Ftools%2F%25C0%25F2%25BC%25FA%25A6W%25B3%25E6%25A4%25BD%25A7G.pdf&ei=7Q66TrS4LqzomAWvu4j_Bw&usg=AFQjCNHrB7cz86ZBTg81Icd4mpa3M4wkyg) **佳作**

**林宜慧（臺北市立實踐國中~~國文科教師）教學經歷**

**※ 學歷：國立臺灣師範大學國文研究所畢業**

**※ 經歷：現任臺北市立實踐國民中學國文教師**

 **臺北市國語文競賽指導教師**

**陳秀珍（臺北市立實踐國中~~國文科教師）教學經歷**

**※ 學歷：臺灣師範大學國文所四十學分班**

**※ 經歷： 現任臺北市立實踐國民中學國文教師**

 **曾任導師、專任輔導教師、教師教學組長**

 **94、99年校內創意寫作營指導老師**

 **97國文科閱讀與寫作種子教師**

 **99、101國語文本土語（閩南語）朗讀指導老師**

**賴惠洳（臺北市立實踐國中~~國文科教師）教學經歷**

**※ 學歷：臺灣師範大學國文系畢業**

**※ 經歷： 現任臺北市立實踐國民中學國文教師**

 **臺北市立實踐國中校本資優國文教師**

 **臺北市中學閱讀與寫作營教師**

 **97年度臺北市語文競賽指導教師**

**臺北市實踐國民中學104年度區域性資賦優異教育方案**

**『國文創意寫作班』報名表**

|  |
| --- |
| 學校資料欄 |
| 學校名稱 |  國中 | 學校電話 |  |
| 學生資料欄 |
| 學生姓名 |  | 班 級 |  年 班 號 |
| 性別 | □ 男 □女 | 出生年月日 | 年 月 日 |
| 緊急聯絡人 |  | 關係 |  |
| 聯絡電話 | (家)(手機) | 學生E-mail |  |
| 通訊住址 | □□□ |
| 報名資格檢核 | * 符合報名資格一: (第1項文件請檢附於報名表後，第2.3項請填於報名表上)

 1.□曾參加國際性、全國性、縣市性或校內寫作競賽成績獲佳作(含)以上 2.□相關學者、級任導師或國文科老師推薦信函 3.□家長或學生自薦信* 符合報名資格二: (第1項文件請檢附於報名表後，第2.3項請填於報名表上)

 1.□成績達全年級前7%之學生 2.□國文教師或導師推薦信 3.□家長或學生自薦信 |
| 導師或國文教師推薦評語 |  日期： |
| 家長或學生自我推薦 |  日期： |
| 家長簽名 |  | 推薦師長核章 |  | 承辦處室核章 |  |

 如有任何疑問請洽實踐國中特教組董小莉組長，聯絡電話：2236-2852分機163